

盧金 (4B)

《心安即是家》

《心安即是家》是作者王賡武和林娉婷一起寫的回憶錄。講的是他們大半輩子在世界各地漂泊的故事。剛開始看這本書的時候，以為是一本嚴肅的學者自傳，但後來發現這其實是兩個普通人在尋找「家」的故事，只不過他們的人生經歷特別豐富而已。

王賡武的人生很特別。他出生在印尼，小時候搬到馬來西亞，後來又去過南京讀書。我印象最深的是他說的一個組節：「小時候父母總說我們的家在中國，可是當他真的到了中國，卻發現那裏並不是想象中的『家』」。這種感覺我特別能理解，就像我們這代人很多都是跟著父母在外地長大的，每次回老家都說「回家」，但其實對那個地方既熟悉又陌生。

書裡最打動我的，是他和他的妻子林娉婷的故事。他們就像一對「流浪拍檔」，從馬來西亞到英國，再到澳大利亞和香港，每到一個地方都要重新開始。林娉婷寫的部份特別有意思，她說在倫敦的時候，為了讓自己感覺像在家，就用從馬來西亞帶來的旗袍布料作窗簾。這小細節讓我覺得，原來想家這種感覺，不管是誰都會有的。

看這本書前，我總覺得像王賡武這樣的教授肯定早就想清楚國「家在哪裡」這個問題了。但看完才發現，原來他花了一輩子都在思考這個問題。最讓我有共鳴的，是他說後來明白「家」不是一個具體的地方，而是心裏的一種感覺。這讓我想到在外地上學的我，

有時候會覺得既不屬於老家，也不屬於上學的地方，但其實這種中間的狀態，就是一種家的感覺。

這本書最厲害的地方是沒有給讀者一個標準答案，而是通過兩人的真實經歷告訴讀者，找不到歸屬感沒關係，覺得哪裡都不像家也沒關係，重要的是在這個過程中，我們學會了怎麼和自己相處，怎麼在變化中找到安穩。就像他們兩人那樣，帶著幾箱書和回憶，走到哪裡都能把生活過成家的樣子。